

An open Bible with a wooden cross resting on it. The Bible is open to a page with text, and the cross is made of light-colored wood. The background is softly blurred, showing the pages of the Bible and the cross's shadow.

Das Induktive Bibelstudium

Samuel Chang

GLEF 2022

Leitvers

„Bemühe dich darum, dich vor Gott zu erweisen als einen rechtschaffenen und untadeligen Arbeiter, der das Wort der Wahrheit recht austeilt.“

- 2. Tim 2,15 -

3. Was ist wichtig bei der Interpretation?

3.1. Kleiner Überblick

- 5 C's
- Literarische Sprache geht vor bildhafter Sprache

Consultation –
Bibelkommentare, Bibel-Atlanten...

Content - Beobachtung

Comparison –

Vergleiche Ein Wort
hinsichtlich seiner
Verwendung in anderen
Textstellen

Culture –

Kultureller, Historischer
Hintergrund

Context –

Literarisch, Historisch,
Kulturell, Geografisch

3.2 Context – historischer und kultureller Hintergrund – Gen 26

[...] Und der Herr gab in seine Hand Jojakim, den König von Juda [...] Und der König sprach zu Aschpenas [...] und er sollte sie in Schrift und Sprache der Chaldäer unterrichten lassen. Und der König bestimmte, was man ihnen täglich geben sollte **von seiner Speise und von dem Wein, den er selbst trank** [...] Unter ihnen waren aus Juda **Daniel**, Hananja, Mischeäl und Asarja. Und der oberste Kämmerer gab ihnen **andere Namen und nannte Daniel Beltschazar** [...]. Aber Daniel nahm sich in seinem Herzen vor, **dass er sich mit des Königs Speise und mit seinem Wein nicht unrein machen wollte**, und bat den obersten Kämmerer, dass er sich nicht unrein machen müsste.[...] Da sprach Daniel zu dem Aufseher [...] Versuch's doch mit deinen Knechten zehn Tage und lass uns **Gemüse** zu essen und **Wasser** zu trinken geben [...]. Und diesen vier jungen Leuten gab Gott Einsicht und Verstand für jede Art von Schrift und Weisheit. [...] der König fand sie in **allen** Sachen, die er sie fragte, **zehnmal klüger und verständiger als alle Zeichendeuter und Weisen in seinem ganzen Reich.**

3.2 Zusammenhänge erkennen – Gen 26 (Culture & Context)

	Ca. 600 v. chr.	Heutige Zeit
Kontext	Verschleppt nach Babylon	Gottlos humanistisches Europa
Person	Daniel und seine Freunde	Bibeltreue Christen
(Kultur)	Speise: Fleisch und Wein, den Göttern geweiht Alle taten so, „Anpassung“	Humanismus, Gender-Ideologie – LGBTQ+, Zeitgeist – „autonome Freiheit“,
Reaktion	Entscheidung, die geistliche Identität zu bewahren und sich nicht unrein zu machen → Gemüse und Wasser	Nicht anpassen, sondern festhalten an der geistlichen Identität → Gemüse und Wasser des Wortes Gottes essen (<i>Tägliches Brot, Lebensgemeinschaft</i>)

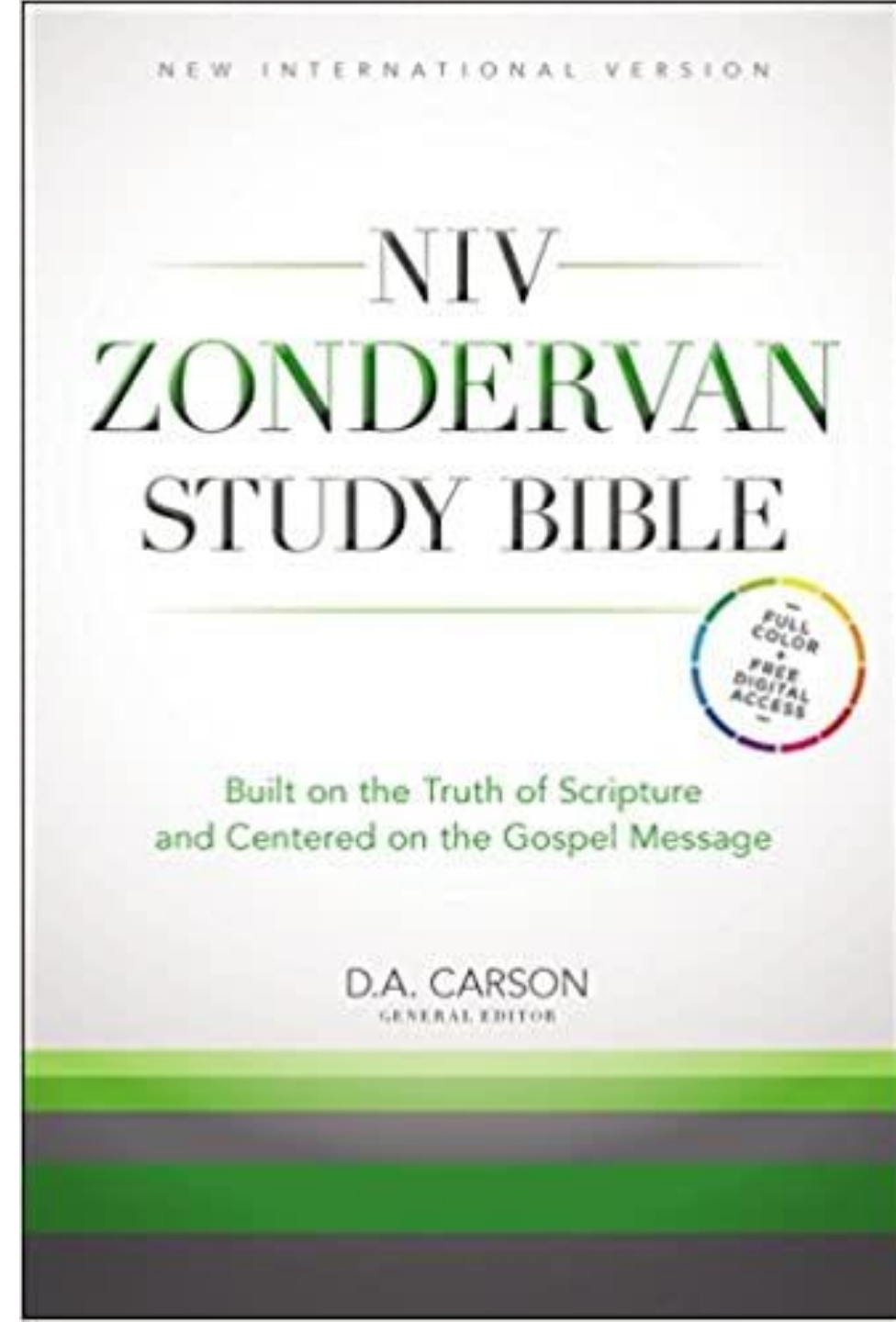
3.2 Zusammenhänge erkennen – Gen 26 (Culture & Context)

	Isaaks Zeit	Heutige Zeit
Ergebnis	Weise, verständig, 10mal klüger sogar als die erfahrensten Zeichendeuter und Weisen	Überragender Geist, von Gott als Bibellehrer für die geistliche Wiedererweckung gebraucht zu werden

Core Message/Interpretation: Wie Daniel an der geistlichen Identität als Volk Gottes festhalten und nicht dem Fleisch und Wein der Welt folgen, sondern das Gemüse und Wasser des Wortes Gottes trinken!

3.3. Achtung vor der Consultation!

- Eigenes FBS + Interpretation mit CM geht vor den Bibelkommentar!



3.4. Stilistische Mittel aus der Beobachtung interpretieren!

„Denn zu welchem Engel hat Gott jemals gesagt (Ps 2,7): »Du bist mein Sohn, heute habe ich dich gezeugt«? Und wiederum (2. Sam 7,14): »Ich werde sein Vater sein und er wird mein Sohn sein«? ⁶Und wenn er den Erstgeborenen wieder einführt in die Welt, spricht er (Ps 97,7): »Und es sollen ihn *alle Engel Gottes anbeten.*« ⁷Von den Engeln spricht er zwar (Ps 104,4): »Er macht seine Engel zu Winden und seine Diener zu Feuerflammen«, ⁸*aber* von dem Sohn (Ps 45,7-8): »Gott, *dein* Thron währt von Ewigkeit zu Ewigkeit, und das Zepter der Gerechtigkeit ist das Zepter deines Reiches. ⁹Du hast geliebt die Gerechtigkeit und gehasst die Ungerechtigkeit; darum hat dich, o Gott, dein Gott gesalbt mit Freudenöl wie *keinen deinesgleichen.*« ¹⁰Und (Ps 102,26-28): »*Du, Herr,* hast am Anfang die Erde gegründet, und die Himmel sind deiner Hände Werk. ¹¹*Sie werden vergehen, du aber bleibst.* Sie werden alle veralten wie ein Gewand; ¹²und wie einen Mantel wirst du sie zusammenrollen, *wie ein Gewand werden sie gewechselt werden. Du aber* bist derselbe, und deine Jahre werden nicht aufhören.« ¹³*Zu welchem Engel aber* hat er jemals gesagt (Ps 110,1): »Setze dich zu meiner Rechten, bis ich deine Feinde zum Schemel deiner Füße mache«? ¹⁴Sind sie nicht allesamt dienstbare Geister, ausgesandt zum Dienst um derer willen, die das Heil ererben sollen?

3.4. Beispiel aus 2. Petrus 2

Rhetorisches Mittel	Aussage	Effekt
Rhetorische Fragen - 5.6.13.14	Jesus ist die einzige, ultimative Wahrheit (1, 2.3), denn keiner ist wie er.	Logische Antwort: „Nein“ → Leser davon überzeugen, dass Gott tatsächlich der einzige Höchste ist
Kontrastierungen - Verse 7.8.11 - „Aber“	Auch wenn die Engel hoch sind, sollten die Judenchristen sich an den halten, der noch höher ist, nämlich Jesus	Noch eindringlichere Ermahnung, dass Jesus der Höchste ist → Leser soll sehen, dass dieser Punkt dem Autor wichtig ist
Wiederholungen - „Denn zu welchem Engel hat Gott jemals gesagt[...]“		